

RAVENNA IL CONCERTO PER LA GIORNATA DELLA MEMORIA

# Una violoncellista di 16 anni da Israele per note di pace



La violoncellista sedicenne isareliana Danielle Akta suonerà domenica alle 11 nel ridotto del teatro Alighieri. Un'anteprima sabato alle 21 al Conservatorio di Bologna. In alto, il maestro Paolo Olmi

**Roberta Bezzi**  
RAVENNA

**COINVOLGERÀ** un precocissimo talento israeliano, la violoncellista 16 enne danielle akta, insieme a due giovanissime del Conservatorio di Bologna, ma anche sei ragazzi del liceo classico 'Alighieri' di Ravenna per le letture, la terza edizione del Concerto per la Giornata della Memoria promosso da Emilia Romagna Concerti domenica alle 11, al Ridotto del Teatro Alighieri di Ravenna. L'esibizione ravennate avrà un'anteprima sabato alle 21, nella sala Bossi del Conservatorio Martini, in collaborazione con la comunità ebraica

della città. L'iniziativa è inserita nella stagione in abbonamento 'Capire la musica' ed è frutto di un consolidato rapporto con il governo israeliano, visto che è dal 2011 che la cooperativa ravennate è presente nella programmazione musicale di Gerusalemme, sia in occasione del concerto di Pasqua che del concerto di Natale, entrambi insieme alla Rai.

**QUEST'ANNO** l'evento assume un significato maggiore in virtù della concomitanza del settantesimo anniversario della fondazione dello Stato d'Israele. «Per questo il governo israeliano – spiega il maestro **Paolo Olmi** – ha investi-



to nella promozione di giovani talenti emergenti in campo musicale, promuovendoli in tutto il mondo come testimonial del ruolo che la cultura e la musica possono svolgere nella politica di dialogo

## DOMENICA ALLE 11

**Danielle Akta con altri giovani colleghi all'Alighieri. Musiche e parole per non dimenticare**

fra Israele e le altre nazioni. Da sempre, la musica è un'arte nella quale gli ebrei si sono sempre ben espressi. Basti pensare che su cento violinisti importanti nel mondo, almeno 80 sono di origine ebraica. Perché proprio virtuosi di tale strumento? C'è chi dice che il violino fosse il più facile da trasportare in caso di fuga...».

**LA GIOVANISSIMA** Akta, che ha già una avviata carriera internazionale, sarà protagonista – con l'oboista Francesca Mattioli e alla violista Wu Tianyao – del concerto che vedrà l'esibizione dell'Orchestra del Conservatorio 'G.B. Martini' di Bologna diretta dal maestro **Alberto Caprioli**. Il programma comprenderà *Yizkor (In memoriam)*, una preghiera ebraica composta da Odon Pärtos, il Concerto in Do minore op. 7 n. 4 di Giovanni Henrico Albicastro (prima esecuzione assoluta a Ravenna) e si concluderà con il Concerto in Do Maggiore HOB VIIb:1 di Haydn. Durante le varie pause, sei studenti del liceo classico ravennate leggeranno poesie o testi, fra cui *Auschwitz* di Salvatore Quasimodo, *Todesfuge/Fuga di morte* di Paul Celan, *Diario clandestino* di Giovanni Guareschi.



CHI È DI SCENA RAVENNA

## La stranissima coppia

**UNA GRANDE** e attesa reunion per l'inaugurazione – stasera alle 21 – della nuova stagione di Teatro Comico all'Alighieri di Ravenna.

**Massimo Lopez** e **Tullio Solenghi** tornano insieme sul palco dopo 15 anni, come due vecchi amici che si ritrovano, in uno show di cui sono interpreti ed autori, accompagnati dalle musiche live della Jazz Company diretta da Gabriele Cangelio.

Ne scaturisce una scoppiettante carrellata di voci, imitazioni, sketch, performance musicali, improvvisazioni ed interazioni col pubblico.

Tra i vari camei, l'incontro tra Papa Bergoglio e Papa Ratzinger in un esilarante siparietto di vita domestica, i duetti musicali di Gino Paoli e Ornella Vanoni e quello più recente di Dean Martin e Frank Sinatra, che ha sbancato la puntata natalizia di *Tale e Quale Show*.

## BOLOGNA E RAVENNA

### L'hip hop entra nelle scuole

**I GRANDI NOMI** dell'Hip Hop italiano arrivano in Emilia Romagna per insegnare ai ragazzi di Bologna e Ravenna i segreti del breaking, del locking o del popping.

Si chiama **dancER** il progetto promosso dall'associazione LaborArtis e organizzato da Laboratorio delle Idee da un'idea di Vittoria Cappelli e Gabriella Castelli, con il sostegno della Fondazione del Monte e numerosi sponsor privati.

Da gennaio a giugno, dancER porta nelle scuole del quartiere Navile di Bologna (scuola Salvo d'Acquisto e I.T.C.S. Rosa Luxemburg) a Ravenna (Centro Sociale Le Rose) e a Lido Adriano (CISIM) corsi di danza Hip Hop tenuti da insegnanti professionisti, come Simone Alberti o Serena Sésé Ballarin, e stage con star della Street dance, fra cui Cristiano "Kris" Buzzi e Kira, coinvolti dalla direttrice artistica del progetto Monica Ratti.



**Carlos** è uno dei ballerini hip hop che entrano nelle scuole di Bologna e Ravenna con il progetto dancER ideato da Vittoria Cappelli e Gabriella Castelli. Gli appuntamenti proseguiranno fino a giugno

## Reggio Emilia

Carlo Cecchi torna a Pirandello con 'Enrico IV', in scena stasera e domani alle 20.30 al teatro Ariosto di Reggio Emilia. L'opera porta in scena i grandi temi pirandelliani della maschera, dell'identità, della follia e del rapporto tra finzione e realtà.



## Bologna

Arriva sul grande e sul piccolo schermo 'La Bohème' che ha inaugurato la Stagione 2018 del Teatro Comunale di Bologna nel nuovo allestimento di Graham Vick e la direzione di Michele Mariotti. In diretta nei cinema del circuito All'Opera di Rai Com stasera alle 20 e in differita su Rai 5 domani alle 21.15.



TACCUINO